

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Κρεμασιωτών Αθηνών «Ο ΠΑΤΡΙΩΤΗΣ» και η Συντακτική Επιτροπή της Εφημερίδας **ΤΑ ΚΡΕΜΑΣΤΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ** εύχονται στα μέλη του Συλλόγου και τους απανταχού Κρεμασιώτες το νέο έτος 2020 να αποτελέσει έτος πλήρης επιτυχίας, ευτυχίας και ευημερίας.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Κρεμασιωτών «Ο ΕΛΑΤΟΣ» εύχεται στα μέλη του Συλλόγου και τους απανταχού Κρεμασιώτες Ευτυχισμένο το νέο έτος 2020.

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας **ΚΡΕΜΑΣΤΗΣ** εύχεται στους απανταχού Κρεμασιώτες το Νέον Έτος να τους φέρει υγεία, ευημερία και ευτυχία, καθώς και ευκαιρίες για όσο το δυνατόν περισσότερη διαμονή στο αγαπημένο τους χωριό!

ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

Πέρασε ακόμη ένα καλοκαίρι στο χωριό, ευτυχώς ήσυχο, χωρίς προβλήματα. Ο καιρός ήταν ήπιος, καθώς ο υδράργυρος δεν έφτασε στα ύψη, ή, όταν ανέβαινε, ήταν για λίγο.

Η Κρεμαστή, προστατευμένη πάντα με μια ομπρέλα δροσιάς, ήταν ο ιδανικός τόπος και προορισμός.

Αυτός ήταν και ο λόγος που η πλατεία ήταν πάντα γεμάτη, όχι μόνον από Κρεμασιώτες, αλλά και από τη γύρω περιοχή. Τα μαγαζιά στα μεγαλεία τους, γεμάτα κόσμο, σέρβιραν παραδοσιακές λιχουδιές και όχι μόνον. Η πλατεία, η χαρά της παρέας. Παρέες νέων, οικογενειών, γυναικών, παιδιών συνενερίσκονταν και απολάμβαναν το χώρο, φίλους και συγγενείς.

Ατέλειωτες συζητήσεις αναμνήσεων, ονείρων, πειράγματα και πολλές φορές με τη συνοδεία του Βάκχου, το κέφι δεν αργούσε να έρθει. Οι μικρές ώρες είχαν τους φανατικούς θαμώνες-οπαδούς. Μαζί με εμάς τους Κρεμασιώτες, απολάμβαναν τη δροσιά και οικογένειες που διέμεναν σε κατοικίες νοικοιαζόμενες με συμβάσεις βραχυχρόνιας μίσθωσης (airbnb).

Οι θρησκευτικές γιορτές λειτούργησαν σαν πρόσημο της έναρξης του καλοκαιριού, μια και τώρα δεν χρονομετρούμε με το θέρο και το αλώνισμα. Οι αφίξεις των μεταναστών και των Αθηναίων καθημερινά πλήθαιναν, με αποκορύφωμα την εβδομάδα Παναγίας-Εννιάς.

Ακούραστος ο παπα-Δημήτρης, μετά τις γιορτές της Αγίας Κυριακής και του Προφήτη Ηλία, λειτούργησε του Αγίου Παντελεήμονος στον Άγιο Νικόλαο. Μετά την απόλυση της Θείας Λειτουργίας, η Γεωργία Παυλάκη και η Νύφη της προσέφεραν γλυκίσματα και αναψυκτικά, προς τιμήν του αγίου που είναι προστάτης των αρτοποιιών.

Ο Αύγουστος έφτασε, η καμπάνα καλούσε κάθε βράδυ τους πιστούς στις Παρακλήσεις. Παραπονιόταν ο παπα-Δημήτρης για την απουσία κόσμου. Χαριτολογώντας, ένα βράδυ που επέστρεφε από την παράκληση και είδε τον κόσμο στην πλατεία, είπε ότι την επόμενη ημέρα θα τελήσει την Παράκληση στην Αγορά.

Ακούουθησε η Μεταμόρφωση του Σωτήρος. Γέμισε ασφυκτικά, μέσα και έξω ο Άγιος Κωνσταντίνος. Το έθιμο της ψαροφαγίας το τήρησαν αρκετοί και η μυρωδιά από



(Από την περιφορά της εικόνας της Μεγαλόχαρης).

το μαγείρεμα έβγαине από πολλά σπίτια.

Στις 12 Αυγούστου στην πλατεία του κοντινού Λαμπόκαμπτου, της Φρέγκρας, όπως είναι γνωστός σε όλους τους Κρεμασιώτες, έλαβε χώρα η παρουσίαση του μουσικού λευκόματου «Ζάρακας-Χοροί και Τραγούδια από τη ΝΑ Λακωνία», που επιμελήθηκε ο Νίκος Μπαριάμης. Πρόκειται για μια καλαίσθητη έκδοση, η οποία διασώζει καταγραφές δημοτικών τραγουδιών, όπως τα ερμήνευσαν Κρεμασιώτες και Ζαρακίτες από τα άλλα χωριά της περιοχής μας.

Στις 14 Αυγούστου, παραμονή, έγινε ο Μέγας και Πανηγυρικός Εσπερινός, με τη συμμετοχή πολλών ιερέων και πλήθους κόσμου. Προεξήρχε του Εσπερινού,

ο πατριώτης μας, Αρχιμανδρίτης π. Σεραφείμ Κοσμάς, ενώ μας τίμησαν ο π. Νεκτάριος από τον Άγιο Δημήτριο, ο π. Γεώργιος από την Αγγελώνα, ο οποίος έχει Κρεμασιώτικη ρίζα, αφού είναι εγγονός του εργοδηγού της εκκλησίας της Παναγίας και του Προφήτη Ηλία, Νίκου Αρκούδη, ο π. Δημήτριος από τη Μεταμόρφωση, ο π. Γεώργιος, γαμβρός του π. Δημητρίου και ο π. Αθανάσιος που παραθέρισε για δεύτερη φορά στην Κρεμαστή και δήλωνε ενθουσιασμένος από το χωριό μας. Το χαρμόσυνο χτύπημα της καμπάνας στις 15, έδωσε τον πανηγυρικό τόνο της ημέρας. Γεμάτη η εκκλησία, τα μανουάλια φορτωμένα με τάματα πιστών, που τον πρηγούμενο χρόνο είχαν αναθέσει «την πάσαν ελπίδαν των εις Αυτήν». Πολλοί οι άρτοι, περι-

μεναν τους πιστούς στα καλάθια στην έξοδο. Ψάλτες χορωδοί μας οδηγούσαν με τις φωνές τους στις σκάλες του ουρανού.

Πανηγύρια έγιναν και τις δύο ημέρες, παραμονή και ανήμερα της εορτής, χάρη στην άψογη οργάνωση του ΔΣ του Συλλόγου Κρεμασιωτών «Ο ΕΛΑΤΟΣ». Το γλέντι κράτησε μέχρι το πρωί.

Ανάμεσα Παναγίας και Εννιάς, έλαβαν χώρα πολλές εκδηλώσεις, που οργάνωσαν οι Σύλλογοι Κρεμασιωτών Ο ΠΑΤΡΙΩΤΗΣ και Ο ΕΛΑΤΟΣ. Στις 16 Αυγούστου έγινε το Κυνήγι Θησαυρού, ένα ωραίο παιχνίδι πατριδογνωσίας, με τη συμμετοχή πολλών παιδιών που, υπό την επίβλεψη των μελών του ΔΣ του Συλλόγου Κρεμασιωτών Ο ΠΑΤΡΙΩΤΗΣ, γνώρισαν πολλές γωνιές του χωριού μας.

Αργότερα, το ίδιο βράδυ, απολαύσαμε παράσταση κουκλοθέατρου στην αυλή του Δημοτικού Σχολείου με οικολογικό μήνυμα.

Στις 17 Αυγούστου έγινε για άλλη μια φορά νεανικό party στο χώρο της Βρύσης, μια συνήθεια που, όπως φαίνεται, θα γίνει θεσμός. Κατά τη διάρκεια της βραδιάς έλαβε χώρα διαγωνισμός τραγουδιού караоке.

Στις 19 Αυγούστου έγινε η καθιερωμένη Αιμοδοσία, στην οποία συμμετείχαν 32 άτομα, αριθμός ρεκόρ. Στους Αιμοδότες όλοι οι συγχωριανοί οφείλουμε ευγνωμοσύνη, διότι προσφέρουν το αίμα τους, ζωτικό στοιχείο του ανθρώπινου οργανισμού, απαραίτητο στοιχείο σε περίπτωση εγχειρήσεων, ατυχημάτων, ασθενειών που όλοι ευχόμαστε να μην συμβαίνουν, αλλά η ζωή, η μοίρα, η τύχη, η φύση προκαλεί τη διασταύρωση της ζωής μας μαζί τους.

Μετά το πέρας της Αιμοδοσίας, έλαβε χώρα η Γενική Συνέλευση των Κρεμασιωτών, η οποία άνοιξε με το συγκινητικό αποχαιρετιστήριο λόγο του απερχόμενου Προέδρου της Τοπικής Κοινότητας Κρεμαστής, κ. Αλέξανδρου Πριφτάκη. Συζητήθηκαν ποικίλα θέματα που απασχολούν το χωριό και εξετέθησαν τα σχέδια των Συλλόγων.

Στις 20 Αυγούστου, ο Δήμος Ευρώτα προσέφερε στους Κρεμασιώτες και στους παραθεριστές μια Μουσική Βραδιά, την ευθύνη της οποίας είχε ο γνωστός σαξοφωνίστας Γεώργιος Κούμαρης.

Ακολούθησε η γιορτή του χωριού, τα Εννιάμερα, τα οποία γιορτάστηκαν με την απαιτούμενη εκκλησιαστική εθιμοταξία. Στις 22 Αυγούστου το απόγευμα τελέσθηκε ο Μέγας και Πανηγυρικός Εσπερινός ενώ στις 23 Αυγούστου τελέσθηκε Αρχιερατική Θεία Λειτουργία από τον Παναγιώτατο Μητροπολίτη Μονεμβασίας και Σπάρτης κκ Ευστάθιο. Η παρουσία του Δεσπότη μας προσέδωσε ξεχωριστή λαμπρότητα στην πανηγυριν. Το κήρυγμά του ήταν για άλλη μια φορά μεστό ευαγγελικών διδαχών ενώ έδειξε την εκτίμηση που τρέφει στο γεγονός ότι οι απανταχού της γης Κρεμασιώτες τρέφουμε μεγάλη αγάπη στον τόπο μας και στα φιλόπρωπα αισθήματα των Κρεμασιωτών, που αποτελούν στηρίγματα του κοινωνικού έργου της Μητροπολιτείας.

**ΚΡΕΜΑΣΤΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ
Έκδοση του Συλλόγου
Κρεμαστιωτών "Ο Πατριώτης"****Επιμέλεια σύνταξης:
ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΔΟΥΝΙΑ**
«Πηγή Φωτογραφιών»
Αρχείο Μιχαήλ ΔούνιαΓράμματα στέλνονται στις
ηλεκτρονική διεύθυνση:
nikosfix@gmail.com**Κείμενα προς δημοσίευση
στέλνονται στον κ. ΝΙΚ. ΔΟΥΝΙΑ**
Ηρακλείτου 78-ΤΚ 12243
ΑΙΓΑΛΕΩ - ΑΘΗΝΑΙ**Τηλέφωνα επικοινωνίας:**
Αντώνης Ταμβάκος
6946310310
Νίκος Βροχίδης
6972888966**Γιάννης Παπαμιχαλόπουλος****6982549549**
Στέλλα Παρδάλη
6942663727**Νίκος Δ. Παρδάλης**
6977985556**Λένα Τραπεζόντα**
6973796145**Χρήστος Γκλιτιάς**
6948042385**Γιάννης Παυλάκης**
6974047047**ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ
ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ CDI A.E.**Κουρτίδου 153, Αθήνα
Τηλ. 210 2533252, www.cdi.grΤα δημοσιεύματα άρθρα εκφράζουν τη
γνώμη των αρθρογράφων τους, οι οποίοι
ευθύνονται για το περιεχόμενο τους.**Συνέχεια από την σελίδα 1**

Το εσπέρας, έγινε πανηγύρι στην κάτω πλατεία, το τελευταίο του 2019, συνδιοργάνωση των Συλλόγων Ο ΕΛΑΤΟΣ και Ο ΠΑΤΡΙΩΤΗΣ.

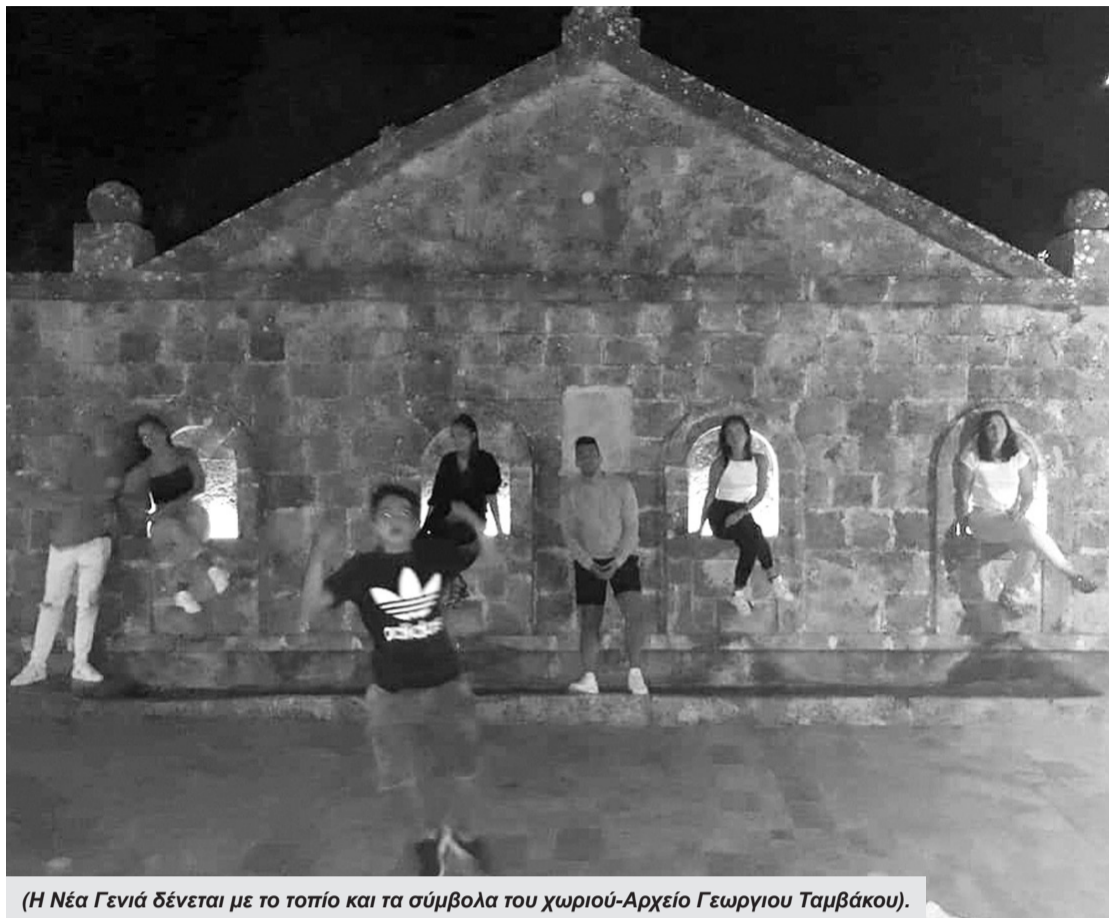
Στις 25 Αυγούστου στη Σκάλα έλαβε χώρα η ορκωμοσία των Μελών του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Ευρώτα. Μεταξύ των ορκισθέντων και ο νέος μας Πρόεδρος της Κοινότητας Κρεμαστής, Ιωάννης Αρκούδης του Χρήστου και της Αικατερίνης, ο οποίος ανέλαβε επίσημα τα καθήκοντά του την 01/09/2019.

Οι μέρες έφευγαν και μαζί τους πολλοί πατριώτες. Από τις 25 Αυγούστου το χάραμα, τα ταξί μετέφεραν τους μετανάστες μας στο αεροδρόμιο των Αθηνών.

Στις 27 Αυγούστου, ημέρα γιορτής του Αγίου Φανουρίου, τελέσθηκε Θεία Λειτουργία στον Άι-Νικόλα. Γέμισε ο τόπος γύρω από το ψαλτήρι με μοσχομυριστές φανουρόπιτες, τάματα των πιστών εκκλησιαζόμενων γυναικών.

Τα σχολεία άνοιξαν, εφέτος η Κρεμαστή μετά από τόσα χρόνια δεν στέλνει ούτε έναν μαθητή στο Δημοτικό Σχολείο Νιάτων-Αγίου Δημητρίου, ύστερα από την αποφοίτηση του Γιώργη Παυλάκη. Η γέννηση, βέβαια, του παιδιού του Λούη Ξαστερούλη μας δίνει κάποιες ελπίδες για το μέλλον.

Ο τρύγος ξεκίνησε χωρίς φέτος, λόγω της παρατεταμένης ανομ-



(Η Νέα Γενιά δένεται με το τοπίο και τα σύμβολα του χωριού-Αρχείο Γεωργίου Ταμβάκου).

βρίας. Οι σοδειές ικανοποιητικές.

Το τριήμερο 26-28 Οκτωβρίου πολλοί πατριώτες εξ Αθηνών επέλεξαν να ταξιδέψουν για λίγες ημέρες στο χωριό. Ανήμερα της επετείου του ΟΧΙ, τελέσθηκε Θεία Λειτουργία, Δοξολογία και Κατάθεση Στεφάνου στο Ηρώο από τους Τοπικούς Άρχοντες.

Κατά τον Οκτώβρη και το Νοέμβριο, είχαμε αρκετές βροχές με νοτιάδες, που ευνόησαν την

εμφάνιση μανιταριών και χόρτων. Οι τυχεροί εναπομείναντες τάπητλασαν στο τραπέζι τους!

Ανακοινώθηκε η έκδοση νέας άδειας παραγωγής αιολικής ενέργειας στην περιοχή της Κρεμαστής. Θα πρέπει οι τοπικοί φορείς να ελέγξουν κατά πόσον έχουν ακολουθηθεί οι προβλεπόμενοι κανόνες.

Έφτασε η γιορτή της Μεσοσπορίτισσας, μια σημαντική ημέρα

για τους παλιούς, τα χωράφια των σπαρτών έχουν πια λογγέψει, ο χρόνος έχει περάσει ανεπιστρεπτή.

Πλησιάζουν τα Χριστούγεννα, ευχή μας να βρούμε λίγο χρόνο ανάμεσα στις γιορτές του 12ημέρου να κατέβουμε στο χωριό μας!

Καλά Χριστούγεννα!!!**Παναγιώτα****Στρατάκου-Δούνια****ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ****ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ**

- Τον Ιούλιο γεννήθηκε στη Σπάρτη το τέκνο του Λεωνίδα Ξαστερούλη και της συζύγου του.
- Τον Αύγουστο γεννήθηκε η κόρη του Αντώνιου Ν. Ζώταλη και της συζύγου του.
- Κατά τα τέλη Σεπτεμβρίου γεννήθηκε στη Σπάρτη το τέκνο του Σταύρου Ιω. Πουλάκη και της συζύγου του, Χρυσούλας Αντ. Ξαστερούλη.
- Τον Οκτώβριο γεννήθηκε στο San Fransisco, California, στις Η.Π.Α. το τέκνο της Γαρυφαλλιάς Λαμπράκου (κόρη της Παναγιώτας Καμ. Παπαμιχαλόπουλου) και του συζύγου της, Jonas Erik Björck.
- Τον Οκτώβριο γεννήθηκε στο Μόντρεαλ, Καναδάς, ο γιος της Γεωργίας Πριφτάκη, κόρης του Θωμά Πριφτάκη και της Αδαμαντίας Ζώταλη, και του συζύγου της.
- Στις 12 Νοεμβρίου γεννήθηκε στην Αθήνα ο γιος της Διονυσίας Μπότα, κόρης της Κωνσταντίνης Χρήστου Γκιουζέλη, και του συζύγου της Μιχαήλ Γκίκα.
- Στις 11 Δεκεμβρίου γεννήθηκε στην Αθήνα η κόρη του Ιωάννη Παπαμιχαλόπουλου και της Ιωάννας Παπαγεωργίου.
- Αρχές Δεκεμβρίου γεννήθηκε στην Αθήνα η κόρη του Χρήστου Γεωργ. Ταμβάκου και της συζύγου του.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

- Στις 29 Σεπτεμβρίου βαπτίστηκε στον ΙΝ Παναγίας Μυρτιδιώτισσας Αλίμου ο γιος του Αντώνιου Μιχ. Δούνια και της συζύγου του, Ζωζέττας Μετζιπέ. Ο νεοφώτιστος έλαβε το όνομα Μιχαήλ.
- Ευχόμαστε σε όλους τους ευτυχείς γονείς να τους ζήσουν!!!**

ΓΑΜΟΙ

- Κατά τα τέλη Απριλίου τελέσθηκε στους Μολάους ο γάμος του Ηλία Βαστορομώκου.
- Κατά τα μέσα Αυγούστου, τελέσθηκε στους Μολάους ο γάμος της Νικολέτας Παναρίτη, κόρης του Ιωάννη Παναρίτη, Προέδρου του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Λακωνίας, και της Παναγιώτας Γεωργίου Δρίβα, μετά του κ Χρυσικάκου.
- Την 01 Σεπτεμβρίου τελέσθηκε στον ΙΝ Αγίας Τριάδος Πειραιά ο γάμος του Στυλιανού Γεωργαντώνη, γιου του π. Δημητρίου.
- Στις 21 Σεπτεμβρίου τελέσθηκε στον ΙΝ Αγίας Τριάδος Νέας Κηφισιάς ο γάμος του Νικολάου Δημ. Παρδάλη και της συζύγου του, Ευγενίας Βέττου.
- Στις 25 Σεπτεμβρίου τελέσθηκε στη Νέα Υόρκη ο γάμος του Παναγιώτη Παναγιωτάκου, δισηγγόνου της Γεωργίας Πουλιανού, το γένος Ιωάννου και Ευγε-

νίας Καλκάνη

- Τον Οκτώβριο παντρεύτηκε στην California, ΗΠΑ, η Αναστασία Γκιουζέλη, κόρη του Χρήστου και της Αικατερίνης Γκιουζέλη.
 - Στις 16 Νοεμβρίου τελέσθηκε στον Ι.Ν. Αγίας Τριάδος Νέας Κηφισιάς ο γάμος του Κωνσταντίνου Σαρρή, γιου της Ελένης Παν. Δρίβα, συζύγου Δημ. Σαρρή, και της Κυριακής Καραπάτη.
- Βίον Ανθόσπαρτον!!!**

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Την 01 Ιουλίου απεβίωσε στη Νέα Υόρκη ο Γεώργιος Παπαμιχαλόπουλος σε ηλικία 81 ετών.
 - Στις 22 Ιουλίου απεβίωσε στην Κρεμαστή λίγη ώρα μετά την αφιγή της, η Βασιλική, χήρα Μπονάτσου, το γένος Ιωάννη Παυλάκη, σε ηλικία 83 ετών. Η κηδεία της τελέσθηκε στο Κοιμητήριο Ιλίου, όπου και ετάφη παρά το πλευρό του συζύγου της, ο οποίος είχε προαποβιώσει κατά τα τέλη Μαρτίου ύστερα από πολυετή ασθένεια.
 - Στις 27 Νοεμβρίου απεβίωσε στην Αθήνα και ετάφη στους Μολάους ο Δημήτριος Πριφτάκης, γιος του Ιωάννη Δημ. Πριφτάκη, σε ηλικία 72 ετών.
- Θερμά Συλλυπητήρια στους οικείους τους...**

**ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΟ
ΜΗΝΥΜΑ**

Με την παρούσα δημοσίευση επιθυμώ να δώσω τα συγχαρητήριά μου στα εγγόνια μου για τις πρόσφατες ακαδημαϊκές τους επιτυχίες. Συγκεκριμένα:

1. Η εγγονή μου, Αναστασία Ζανιά της Ευανθίας, έχει αποφοιτήσει από το Τμήμα Οικονομικής Επιστήμης του Πανεπιστημίου του Sussex και είναι κάτοχος Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης του ίδιου Πανεπιστημίου στη Διεθνή Ναυτιλία.
 2. Ο εγγονός μου, Βασίλειος Παρασκευόπουλος του Χρήστου, έχει αποφοιτήσει από το Τμήμα Ναυτιλιακών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πειραιά.
 3. Ο εγγονός μου, Στάθης Ζανιάς της Ευανθίας, έλαβε το πτυχίο του από τη Σχολή Απολλυμαντών του Υπουργείου Υγείας.
 4. Η εγγονή μου, Μαρία Ζανιά της Ευανθίας, έλαβε το πτυχίο της από το Τμήμα Λογιστικής του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών.
 5. Η εγγονή μου, Μαρία Παρασκευόπουλου του Ηλία, φοιτεί στο Τμήμα Διατροφής και Διατολογίας του Χαροκόπειου Πανεπιστημίου.
 6. Ο εγγονός μου, Βασίλειος Παρασκευόπουλος του Ηλία, φοιτεί στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Εθνικού Μετσόβειου Πολυτεχνείου.
 7. Ο εγγονός μου, Παναγιώτης Παρασκευόπουλος του Χρήστου, εισήλθε στο Τμήμα Τουριστικών Επιχειρήσεων του ΤΕΙ ΗΠΕΙΡΟΥ.
- Εύχομαι στα εγγόνια μου Καλή Πρόοδο στη ζωή και στις σπουδές τους!!!
- Μαρία Χρήστου Παρδάλη**

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Άρθρα και φωτογραφίες προς δημοσίευση στο επόμενο φύλλο της εφημερίδος παρακαλούνται να αποσταλούν στην ταχυδρομική διεύθυνση Νικόλαος Καλκάνης-Ηρακλείτου 78- ΤΚ 12243 Αιγάλεω ή στις ηλεκτρονικές διευθύνσεις nikosfix@gmail.com και pap.marizza@hotmail.com μέχρι τις 17 Μαρτίου 2020.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΕΝ ΑΤΤΙΚΗ ΚΡΕΜΑΣΤΙΩΤΩΝ «Ο ΠΑΤΡΙΩΤΗΣ»

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2019

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ

Το ίδρυμα υποτροφιών Νικολάου Παπαμιχαλόπουλου προκηρύσσει για το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018 είκοσι (20) υποτροφίες σε φοιτητές ελληνικών ΑΕΙ, ΤΕΙ και μεταπτυχιακούς ελληνικών πανεπιστημίων που οι ίδιοι ή ο ένας εκ των γονέων τους ή των παππούδων τους γεννήθηκαν στην Κρεμαστή Λακωνίας.

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να προσκομίσουν τα απαιτούμενα δικαιολογητικά στα μέλη του συλλόγου ή να τα ταχυδρομήσουν (όχι συστημένα) στη διεύθυνση: ΠΑΡΔΑΛΗΣ ΝΙΚΟΣ, ΑΘΩ 7 ΜΕΛΙΣΣΙΑ 15127 ΑΘΗΝΑ μέχρι τις 29/02/2020.

ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

1. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης γονέων και παππούδων σε περίπτωση που οι γονείς δεν είναι γεννημένοι στην Κρεμαστή.
2. Πιστοποιητικό σπουδών από την αντίστοιχη σχολή / τμήμα.
3. Αναλυτική βαθμολογία στην οποία θα περιλαμβάνονται και τα μαθήματα που αντιστοιχούν στο Ακαδημαϊκό έτος 2017-2018 (Παρατήρηση: πάνω στην αναλυτική βαθμολογία ή σε μία λευκή σελίδα Α4 να επισημαίνονται από το φοιτητή /τρια τα μαθήματα που δηλώθηκαν από το φοιτητή για πρώτη φορά το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018)
4. Αντίγραφο του προγράμματος μαθημάτων από τον οδηγό σπουδών της κάθε σχολής.
5. Αντίγραφο του εκκαθαριστικού σημειώματος των γονέων για το οικονομικό έτος 2017
6. Αντίγραφο της αστυνομικής ταυτότητας του φοιτητή/τριας
7. Αντίγραφο της πρώτης σελίδας απο βιβλιάριο τραπέζης όπου θα φαίνεται καθαρά το IBAN με κύριο δικαιούχο τον/την φοιτητή/τρια
8. Αριθμός τηλεφώνου (σταθερό - κινητό) επικοινωνίας με το φοιτητή/τρια και διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (mail) Για περισσότερες πληροφορίες, απορίες και διευκρινήσεις απευθυνθείτε στο μέλος του συλλόγου: Παρδάλης Νίκος, τηλ: 697772848, email: npardal7@hotmail.com

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου Αντώνιος Ταμβάκος

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΠΕ

ΥΣΤΕΡΑ ΑΠΟ ΑΡΚΕΤΟ διάστημα μηνών άνευ εξελίξεων, το φθινόπωρο είχαμε ειδήσεις επί εξελίξεων όσον αφορά τις ΑΠΕ στην περιφέρεια της Κρεμαστής.

Στις 26/09/2019 η Ρυθμιστική Αρχή Ενέργειας εξέδωσε την υπ' αριθμ. πρωτ. 893/2019 άδεια παραγωγής στην ανώνυμη εταιρεία με την επωνυμία «ΒΟΡΕΑΣ ΑΝΩΝΥΜΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΒΙΟΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ» και δ.τ. «ΒΟΡΕΑΣ Α.Ε.» στη θέση, όπως αναφέρει ανακριβώς η άδεια, Κρεμαστή. Πρόκειται για την περιοχή απέναντι από τον ΕΛΑΤΟ στην είσοδο του χωριού επί του ορεινού όγκου του Άη Λια, η πρώτη άδεια παραγωγής επί του συγκεκριμένου όρους. Εκκρεμεί αίτηση αναθεώρησης ενώπιον της ΡΑΕ που ήσκησαν ο Σύλλογος Κρεμασιωτών Ο ΠΑΤΡΙΩΤΗΣ και ο υπογράφων.

Στις 22/10/2019 η Ρυθμιστική Αρχή Ενέργειας εξέδωσε Βεβαίωση με την οποία επιτρέπει την τροποποίηση της υπ' αριθμ. Μητρώου Αδειών ΡΑΕ ΑΔ-00927Αδειας Παραγωγής προς την εταιρεία με την επωνυμία «CNI ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ Α.Ε. – ΑΙΟΛΙΚΟ ΠΑΡΚΟ ΜΑΡΑΝΤΖΑΚΙ ΚΑΙ ΣΙΑ Ο.Ε.», η οποία διαχειρίζεται το Αιολικό πάρκο στη θέση Μαραντζάκι-Πυργάκι, με την οποία επιτρέπει την αντικατάσταση των λειτουργουσών ανεμογεννητριών από λιγότερες με φτερωτή μεγαλύτερας διαμέτρου. Λίγες ημέρες μετά, εξεδόθη η υπ' αριθμ. Α1938/2019 απόφαση του Συμβουλίου της Επικρατείας, η οποία, αν και παραμένει ακαθάρτογραφο, ανακοινώθηκε ότι ακυρώνει την απόφαση έγκρισης περιβαλλοντικών όρων και κάθε μεταγενέστερη συναφή πράξη που αναφέρεται στο ΑΠΕ στη θέση Μαραντζάκι-Πυργάκι. Ήδη, εκκρεμεί αίτηση αναθεώρησης-ανάκλησης της ανωτέρω πράξης της ΡΑΕ που ήσκησαν ο Σύλλογος Κρεμασιωτών Ο ΠΑΤΡΙΩΤΗΣ και ο υπογράφων.

Σύμφωνα με την ανακοίνωση του Συμβουλίου της Επικρατείας, η Απόφαση έγκρισης περιβαλλοντικών όρων ακυρώθηκε διότι, παρ' όλο που η Κρεμαστή έχει χαρακτηριστεί Περιοχή Σημαντική για τα Πουλιά, η καταθεθείσα περιβαλλοντική μελέτη δεν περιελάμβανε πορίσματα έρευνας πεδίου, αλλά μόνο παραπομπές στη βιβλιογραφία. Επίσης, παρ' όλο που το Δάσος της Κρεμαστής υπάγεται στην ευθύνη του Φορέα Διαχείρισης Όρους Πάρωννα και Υγρότοπου Μουστού, δεν ζητήθηκε η γνώμη του ανωτέρω Φορέα.

Η ανωτέρω απόφαση του Συμβουλίου της Επικρατείας εμψυχώνει γενικά όσους υποστηρίζουμε το Ψήφισμα των Κρεμασιωτών περί εγκατάστασης ΑΠΕ σε τοποθεσίες που απέχουν αρκετά από τα σπίτια μας, δεν είναι ορατές από το χωριό και δεν απαιτείται να κοπεί ούτε ένα δέντρο για την εγκατάστασή τους.

Την ίδια ημέρα η Ρυθμιστική Αρχή Ενέργειας εξέδωσε Βεβαίωση με την οποία προβαίνει σε τροποποίηση στοιχείων της υπ' αριθμ. Μητρώου Αδειών ΡΑΕ ΑΔ-01714 Αδειας παραγωγής προς την εταιρεία με την επωνυμία «CNI ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ Α.Ε. – ΑΙΟΛΙΚΟ ΠΑΡΚΟ ΤΟΥΡΛΑ ΚΑΙ ΣΙΑ Ο.Ε.», η οποία διαχειρίζεται το Αιολικό Πάρκο στη θέση Κατάρτι-Τούρλα, με την οποία επιτρέπει την αντικατάσταση των λειτουργουσών ανεμογεννητριών από λιγότερες με φτερωτή μεγαλύτερας διαμέτρου.

Νικόλαος Καγκάνης

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΥΡΥΤΕΡΟΥ ΠΛΑΙΣΙΟΥ

• **ΤΗΝ 01 ΙΟΥΛΙΟΥ** απεβίωσε στον Άγιο Δημήτριο Ζάρακος ένας καλός φίλος της Κρεμαστής, ο Μιχαήλ Χριστάκης, ο γνωστός σε όλους «Τεσσέρης», σε ηλικία 92 ετών. Επρόκειτο για έναν εξαιρετικά δραστήριο και ταλαντούχο άνθρωπο, με πολύ καλή μνήμη. Αν και ήταν ευρέως γνωστός για τη διακονία του ως ψάλτης, ο μπαρμπα-Μιχάλης είχε ταλέντο στο σχέδιο και τη ζωγραφική, την ποίηση, την συγγραφή άρθρων και κειμένων, την αφήγηση, αλλά και το πλάσιμο γνωμικών και παραβολών. Συνδεόταν με φιλικές και συγγενικές σχέσεις με πολλούς Κρεμασιώτες, νεότερος δε στην ηλικία είχε διακονήσει αρκετές φορές ως ψάλτης στις εκκλησίες της Κρεμαστής.

• **ΤΗΝ 01 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ** έγινε η ανάληψη των καθηκόντων των νέων αυτοδιοικητικών αρχόντων. Σε επίτευδο Περιφέρειας, ο κ. Πέτρος Τατούλης παρέδωσε τη θέση του Γενικού Γραμματέα Περιφέρειας Πελοποννήσου στον κ Παναγιώτη Νίκα. Την Ντία Τζανεπέτα διαδέχθηκε στη θέση του Αντιπεριφερειάρχη Λακωνίας ο κ Θεόδωρος Βερούτης.

• **ΣΕ ΕΠΙΠΕΔΟ** Δήμου Ευρώτα, ο εκλεγείς υπό του Δημοτικού Συμβουλίου στη θέση του Δημάρχου μετά την παραίτηση του κ Γρυπιώτη Δήμος Βέρδος εξελέγη στις Δημοτικές Εκλογές, οπότε δεν μετεβλήθη το πρόσωπο του Δημάρχου Ευρώτα. Με την υπ' αριθμ. πρωτ. 13336/02-09-2019 Αντιδήμαρχος αρμόδιος για τη Δημοτική Ενότητα Νιάτων ορίστηκε ο κ Νικόλαος Γεωργοστάσης. Τέλος, πρόεδρος της Κοινότητας Κρεμαστής ανέλαβε ο κ. Ιωάννης Αρκούδης του Χρήστου.

• **ΣΤΙΣ 08/09** στον κοντινό Άγιο Δημήτριο Ζάρακος, ο Μητροπολίτης Μονεμβασίας και Σπάρτης ετέλεσε τα Εγκαίνια του ΙΝ Παναγίας της Γιάτρισσας. Το όνειρο του κοιμηθέντος π. Γεωργίου Κωστάκη, του και δωρητή του οικοπέδου, όπου ανεγέρθηκε ο ναός, επιτέλους ολοκληρώθηκε.

• **ΣΤΙΣ 14/09** είναι η τοπική εθνική γιορτή για το Δήμο Ευρώτα. Γιορτάστηκε με ποικίλες εκδηλώσεις σε όλα τα χωριά του Δήμου, απετέλεσε αργία για τα Σχολεία, οι Διευθυντές των οποίων κατέθεσαν στεφάνους στα κατά τόπους ηρώα. Επίκεντρο των εορτασμών το Παλαιομονάστηρο του Βρονταμά.

• **ΣΤΙΣ 10/10 ΕΛΑΒΕ** χώρα στο Πολεμικό Μουσείο ένα Συνέδριο αφιερωμένο στο ζήτημα της ταυτότητας των δολοφόνων του Ιωάννη Καποδιστρια. Αν και άλλο η Μάνη, άλλο η Λακωνία, το ζήτημα κεντρίζει το ενδιαφέρον κάθε Έλληνα πολίτη. Το συ.Γ'ερασμα του Συνεδρίου ήταν ότι αν γινόταν σήμερα η δίκη, οι Μαυρομιχάλοι θα απαλάσσονταν λόγω αμφιβολιών, η δε καταδικαστική απόφαση το 1831 είναι δυσεξήγητος τόσο νομικά, όσο και λογικά. Στην εκδήλωση συμμετείχε ο κ Γεώργιος Ντόβολος ως επικεφαλής της χορωδίας της Σχολής Εν Ωδαίς, που μερμήνευσε δημοτικά τραγούδια αναφερόμενα στην οικογένεια Μαυρομιχάλη.

• **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ** για εκλεγέντες αλλά παραλειφθέντες στο προηγούμενο φύλλο Κρεμασιώτες που εξελέγησαν σε αυτοδιοικητικά αξιώματα συνελέχθησαν το καλοκαίρι. Ωσαύτως, Πρόεδρος Κοινότητας Μολάων έχει εκλεγεί ο κ Αναστα-

σιος Θεοδωρακάκος, γιος του Ιωάννη και της Παναγιώτας Θεοδωρακάκου, το γένος Αναστ. Πριφτάκη. Μέλος του Κοινοτικού Συμβουλίου Κοινότητας Πακίων έχει εκλεγεί ο κ Αντώνιος Κουτσογιαννόπουλος, γιος του Ευαγγέλου και της Μαρίας Κουτσογιαννόπουλου, το γένος Αναστάσιου Πριφτάκη. Μέλος του Κοινοτικού Συμβουλίου της Κοινότητας Ελαίας έχει εκλεγεί για πολλοστή φορά ο κ Ιωάννης Τζάκας του Γεωργίου. Τέλος, Δημοτικός Σύμβουλος του Δήμου Νίκαιας-Άγιου Ιωάννη Ρέντη έχει εκλεγεί ο κ. Δημήτριος Χαραμής του Γεωργίου. Ευχόμαστε Συγχαρητήρια σε όλους τους εκλεγέντες πατριώτες!

• **ΣΤΙΣ 02/12 ΕΓΙΝΕ** η επίσημη παρουσίαση της ανέγερσης με δωρεά του Ιδρύματος «Σταύρος Νιάρχος» του νέου κτηρίου του Γενικού Νοσοκομείου Λακωνίας. Το νέο κτήριο θα ανεγερθεί δίπλα στο παλιό, το οποίο στη συνέχεια θα κατεδαφιστεί. Θερμά Συγχαρητήρια και δίκαιος έπαινος οφείλεται στον Πρόεδρο του ΔΣ του Ιδρύματος κ Ανδρέα Δρακόπουλο για το εξαιρετικής σημασίας δώρο του Ιδρύματος στους Λάκωνες.

• **Ο ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΙΤΗΣ** π Γεράσιμος Πετρολέκας, Αρχιερατικός Επίτροπος Μολάων, Εφημέριος Μολάων και Χάρρακα και Πρόεδρος της Διαχειριστικής Επιτροπής του Καθιδρύματος Γεωργίου Πετρολέκα, πρόκειται ύστερα από 30 χρόνια διακονίας να εγκαταλείψει τη γη της Επιδαύρου Λιμηράς, καθώς επελέγη από το νέο εκλεγέντα Μητροπολίτη Λήμνου κκ Ιερόθεο για τη θέση του Πρωτοσύγκελλου της ΙΜ Λήμνου. Ο π Γεράσιμος έχει αποδεχθεί την πρόταση, έλαβε δε και την ευχή του Οικουμενικού Πατριάρχη κκ Βαρθολομαίου για το δύσκολο έργο του, καθώς η ΙΜ Λήμνου υπάγεται στο κλίμα των Νέων Χωρών, Μητροπόλεων που υπάγονται στο Οικουμενικό Πατριαρχείο, αλλά διοικούνται επιτροπικώς από την Εκκλησία της Ελλάδος. Ο π Γεράσιμος αφήνει σημαντικό πομπανικό έργο στην περιοχή μας, ο δε αντικαταστάτης του πρέπει να επιλεγεί μεταξύ των πιο δραστηριων κληρικών της Ιεράς Μητρόπολης, ώστε να γίνει διαδοχή άνευ χασμάτων ως προς την εκκλησιαστική διακονία. Ευχόμαστε στον π Γεράσιμο Καλή και Θεοφιλή Διακονία της εν Λήμνω και Αγίω Ευστρατίω Εκκλησίας και εϊη Άξιος!

• **Η ΙΕΡΑ ΣΥΝΟΔΟΣ** του Οικουμενικού Πατριαρχείου εξέλεξε ως Βοηθό Επίσκοπο του Αρχιεπισκόπου Αμερικής, υπό τον τίτλο του Επισκόπου Αμισού, τον Αρχιμανδρίτη π Ιωακείμ Κοτσώνη, Διευθυντή της Βιβλιοθήκης της Θεολογικής Σχολής του Τιμίου Σταυρού και διεθνώς φήμησ ειδικό επιστήμονα επί των Μολυβδόβουλων Χειρογράφων της βυζαντινής περιόδου. Ο π Ιωακείμ, ανηψιός από πρώτο εξάδελφο του Αρχιεπισκόπου Αθηνών Ιερώνυμου Α', ανήκει στον Τηνιακό κλάδο της οικογένειας Κοτσώνη, η οποία προέρχεται από τον κοντινό μας Κοσμά. Εϊη Άξιος στα νέα του καθήκοντα!

• **ΣΤΙΣ 17 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ** απεβίωσε στους Μολάους ο Νικόλαος Γαλαξείδης, ιδρυτής του Συλλόγου Απόδημων Επιδουρολιμηριτών «Ο ΔΙΟΓΕΝΗΣ» σε ηλικία περίπου 81 ετών. Επρόκειτο για έναν εξαιρετικά δραστήριο και φιλόπατρι Λάκωνα, ο οποίος σε νεαρή ηλικία μετα-

νάστευσε στο Sacramento της California και κατόφερε να δημιουργήσει ένα από τα καλύτερα εστιατόρια της πόλης με την επωνυμία ZORBA THE GREEK. Στις ημέρες μας η κλιματική αλλαγή είναι ένα θέμα διαρκώς επίκαιρο-ο θανάτων το έκανε επίκαιρο στην τοπική κοινωνία της California, διαμαρτυρούμενος για την αύξηση της πihής της βενζίνης τη δεκαετία του 1970, οδηγώντας ένα ιππήλατο άρμα αντί για αυτοκίνητο στον κεντρικό δρόμο της αμερικάνικης μεγαλούπολης. Το 1973 τιμήθηκε με ειδικό βραβείο του Κοινοβουλίου της Πολιτείας της California για τη συνολική δράση του. Η επαγγελματική επιτυχία και οι διακρίσεις στην αλλοδαπή δεν έσβησαν τον πόθο για την επιστροφή στην πατρίδα, ωσαύτως δεν δίστασε να κλείσει την επιχείρησή του και να εγκατασταθεί τους Μολάους. Ανασπλήλωσε με δικά του χρήματα την εκκλησία της Παναγίας στο φαράγγι των Μολάων ενώ μέσω τοπυ Συλλόγου που ίδρυσε επεχείρισε να ρυθμίσει την κοινωνική ασφάλιση των μεταναστών που επιστρέφουν στην πατρίδα στις δυσμάς του βίου, προτείνοντας στην Πολιτεία καινοτόμες λύσεις. Τις εμπειρίες του κατέγραψε στην αυτοβιογραφία του, την οποία εξέδωσε στα αγγλικά και στα ελληνικά με τον τίτλο «CASCADE OF MEMORIES-Ο Δρόμος του Μετανάστη γεμάτος Αναμνήσεις και Περιπέτειες». Παραθέτω ένα απόσπασμα από τον επικήδειο λόγο που εξέφώνησε ο κ Ιωάννης Αναστ. Πριφτάκης:

«Nick, Όσοι σε γνωρίσαμε είμαστε ευγνώμονες για την αγάπη σου και την προσφορά σου στον τόπο μας. Nick, "At the end of our life There's a gate through which we have to pass alone! Στο τέρμα του βίου μας υπάρχει μια πύλη, την οποία οφείλουμε να διαβούμε μονάχοι!» Αυτή την πύλη καλείσαι κι εσύ σήμερα να διαβείς μονάχος. Τα παιδιά σου, τα πο-λυαγαπημένα σου εγγόνια, ο αδερφός σου, οι συγγενείς σου, οι πολλοί σου φίλοι και οι πολλαπλώς ευεργετηθέντες θα σε συνοδεύσουμε νοερώς προσευχόμενοι και ευχόμενοι ΚΑΛΟ ΚΑΤΕΥΩΔΙΟ.

Ας είναι μακαρία η οδός η πορεύει σήμερον. Κι ας είναι ελαφρύ το χόμα του Κοιμητηρίου των Μολάων, όπου ο ίδιος ετοίμασες την τελευταία σου κατοικία.»

• **ΕΝΑ ΘΛΙΒΕΡΟ** γεγονός πληροφορηθήκαμε οι Κρεμασιώτες ότι συνέβη στην οικογένεια του αδελφού της αγαπητής Ευγενίας, συζύγου Κώστα Αθ. Παυλάκη, ο θάνατος του 28χρονου ανηψιού της. Ο ανηψιός της Ευγενίας οδηγούσε τη μοτοσικλέτα του στην οδό Λεωνιδίου-Σαμπατικής, όταν ξεπρόβαλε από τα χωράφια ένα γουρούνι αρκετά μεγάλων διαστάσεων. Ο οδηγός δεν πρόλαβε να στρίψει με αποτέλεσμα τη σύγκρουση και το θάνατο λόγω κρανιοεγκεφαλικών κακώσεων. Πρόκειται για μια πολύ δυσάρεστη εξέλιξη, την οποία δημοσιεύουμε ως ένδειξη συμπαραστάσης στην οικογένεια, αλλά και ως δείγμα του τι μπορεί να προκληθεί κατά την οδήγηση σε περιοχές με αδύσποτα αγριογούρουνα και γουρούνια, όπως είναι και η δική μας. Θερμά Συλλυπητήρια στην οικογένεια και ας προσέχουμε όλοι κατά την οδήγηση...

Νικόλαος Καγκάνης

ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ ΤΩΝ ΚΡΕΜΑΣΤΙΩΤΩΝ

Στις 19 Αυγούστου 2019 συνήλθε και φέτος η ετήσια Γενική Συνέλευση των Κρεμαστιωτών. Η συνήθεια σύγκλησης της Γενικής Συνέλευσης, ενός άτυπου οργάνου, έχει καταστεί αντικείμενο επαίνου από τους κατοίκους των γειτονικών χωριών, καθώς οι απανταχού της Γης Κρεμασιώτες λαμβάνουν την ευκαιρία να αποκτήσουν ενημέρωση για τα προβλήματα του χωριού και να διατυπώσουν προτάσεις και παράπονα.

Η φετινή Γενική Συνέλευση ξεκίνησε με τον αποχαιρετιστήριο λόγο του Αλέξανδρου Πριφτάκη, απερχόμενου προέδρου-εκπροσώπου της Κοινότητας Κρεμαστής στο Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Ευρώτα, ο οποίος παρουσίασε αναλυτικά την κατάσταση της Κοινότητας κατά το χρόνο λήξης της θητείας, εκθέτοντας όλα τα εγκριμένα και προγραμματισμένα έργα και τις εγκεκριμένες πιστώσεις. Αναλυτικά, στο τεχνικό πρόγραμμα του Δήμου περιλαμβάνεται η ασφαλτόστρωση δύο δρόμων εντός χωριού, έχει εξοικονομηθεί κεφάλαιο ύψους 120.000,00€ ενώ κονδύλιο ύψους 10.800,00€, που προοριζόταν για το Βοτανικό κήπο στο Σχολείο, πρόκειται να διατεθεί για την κατασκευή γηπέδου μπάσκετ. Τέλος, υπάρχει μελέτη για την ανάπλαση του λόφου πίσω από την εκκλησία της Παναγίας. Ευχαρίστησε όλους τους συγχωριανούς για τη συνεργασία που είχε μαζί τους και διατύπωσε με παρηρησία τα οποιαδήποτε παράπονά του. Νομίζω ότι ο απολογισμός του εκάστοτε τοπικού μας άρχοντα κατά το χρόνο λήξης της θητείας του, πρέπει να καθιερωθεί ως μια ευεργετική συνήθεια, έτσι ώστε και οι συγχωριανοί να ενημερώνονται για το τι παραδίδει, αλλά και γιατί μια ευκαιρία άρσης των όποιων παρεξηγήσεων, παραπόνων, δυσανεκειών ή άσκηση των αυτοδιοικητικών καθηκόντων επέφερε. Καλή Ξεκούραση, κ. Πριφτάκη, Καλή Επιτυχία, κ. Αρκούδη, στην άσκηση των καθηκόντων του Προέδρου της Κοινότητας Κρεμαστής που ασκείτε από την 01/09/2019!

Νομίζω ότι είναι η πρώτη φορά που ακούσαμε στη Γενική Συνέλευση τον εφημέριο του χωριού μας, να μας εκθέτει το πρόγραμμα των εκκλησιαστικών έργων. Οι πρόγονοί μας ρύθμιζαν όλη τη συλλογική ζωή γύρω από την Εκκλησία, μετά αυτό χάθηκε όχι ολότελα στο χωριό, τη Γενική Συνέλευση στο προαύλιο της Εκκλησίας την κάνουμε, η Παναγιά έχει και αυτήν το ρόλο της στο τι θα ειπωθεί και στο να τηρηθεί η κοσμιότητα. Με πολλή συγκίνηση ο υπογράφων ενημερώθηκε για το Πρόγραμμα Ανακαίνισης του ΙΝ Αγίου Κωνσταντίνου, ένα έργο το οποίο πρέπει όλοι να στηρίξουμε. Ο π. Δημήτριος μίλησε για συντήρηση των εικόνων και του τέμπλου του Αγίου Κωνσταντίνου, πρόκειται για εξαιρετικά πολύτιμα κειμήλια που πρέπει να διασώσουμε, καθώς αποτελούν προσφορές των προγόνων μας, μαρτυρίες του περάσμάτους από το χωριό.

Ένα ενδιαφέρον θέμα έχει ανακύψει με τα όρια του χωριού προς το Μαρί. Απ' όσο κατάλαβα, τα όρια των Νομών Λακωνίας-Αρκαδίας δεν συμπίπτουν με τα όρια Κρεμαστής-Μαριού, αλλά είναι πολύ στενότερα, με συνέπεια η Κτη-



ματογράφηση των χωραφιών προς το Μαρί να απαιτείται να γίνεται στο Λεωνίδειο. Συγκρατάλεται και αυτό στα παράδοξα που μόνο στην Ελλάδα θα βρούμε, το θέμα είναι μήπως πρέπει να το δούμε και ως ευκαιρία «διεκδίκησης» κονδυλίων και από τον προ'υπολογισμό της ΠΕ Αρκαδίας. Έτσι, η όποια ταλαιπωρία μας στο Λεωνίδειο θα αποκτήσει και μια άλλη προοπτική.

Είναι σημαδιακό ότι πολλούς χρόνος αφιερώθηκε στη συζήτηση επί αιτημάτων διαφύλαξης της καθαριότητας δρόμων, ρεμμάτων, κοινόχρηστων χώρων. Νομίζω ότι δεν υπάρχει οικογένεια που δεν έχει πετάξει στο παρελθόν μπάτζα ή σκουπίδια σε ρέμματα. Το ότι απαιτήθηκε από όλους τους χωριανούς να καθαριστούν αυτοί οι χώροι, στο πλαίσιο διαφύλαξης της δημόσιας υγείας και της πυροπροστασίας του χωριού μας, δείχνει ωριμότητα της κοινωνίας μας και σταθερή απόφαση να κοπούν βλαβερές σήμερα συνήθειες του παρελθόντος. Και πρέπει όλοι να στηρίξουμε με την προσωπική μας συμπεριφορά αυτήν την τάση.

Ο Ορειβατικός Σύλλογος Μολάων ενημερώθηκε από τον Θεόδωρο Παυλάκη, Πρόεδρο του Συλλόγου Κρεμαστιωτών Ο ΕΛΑΤΟΣ ότι έχει προτείνει μια δράση για τον καθαρισμό των ορειβατικών μονοπατιών και έχει ζητήσει τη συνδρομή των Συλλόγων ενώ αναζητείται πρόγραμμα χρηματοδότησης για τη μετατροπή του Δημοτικού Σχολείου σε Ξενώνα εντός των επόμενων δύο ετών. Ευχάριστη είδηση απέτυχε η τοποθέτηση κουφωμάτων στο Σχολείο, έτσι ώστε να προστατεύεται το εσωτερικό του από τη βροχή.

Με μεγάλο ενδιαφέρον άκουσα την πρόταση της κας Αγγελικής Παρδάλη για την ανάγκη μιας Μελέτης Σκοπιμότητας από Οικονομικής Αποψης της Μετατροπής του Δημοτικού Σχολείου σε Ξενώνα. Οι αντιδράσεις που προκλήθηκαν στην πρότασή της ήταν λίγο υπερβολικές και πρέπει να αποφεύγονται οι υπερβολές. Όλοι ενδιαφερόμαστε για το καλό του χωριού, για την ανάπτυξή του, για τη συντήρηση των υποδομών του, όλοι προσφέρουμε ιδέες, γνώσεις και εμπειρίες, κάποιες από αυτές εκτελούνται είτε από τα αυτοδιοικητικά όργανα είτε από τα Διοικητικά Συμβούλια των Συλλόγων, κάποιες δεν εκτελούνται, κάποιες δεν εκτελούνται αμέσως.

Ο υπογράφων στη Γενική Συνέλευση διέτυπωσε την άποψη ότι οι Σύλλογοι του χωριού, η Εκκλησία, η Κοινότητα Κρεμαστής, οι Κρεμασιώτες σε ατομικό και συλλογικό επίπεδο πρέπει να ξεκινήσουμε έναν προγραμματισμό για δύο γεγονότα που θα συμβούν το 2021. Το 2021 θα γίνει απογραφή πληθυσμού, πρέπει, λοιπόν, όσον το δυνατόν περισσότεροι να απογραφούμε στην Κρεμαστή. Εφόσον το χωριό μας δεν έχει εγκαταλειφθεί, αλλά όλοι το αγαπάμε, γιατί ο βάσει απογραφής πληθυσμός να είναι μόλις 180 κάτοικοι, με συνέπεια να μην σχηματίζεται Τριμελές Τοπικό Συμβούλιο-και αυτό δεν είναι μια λεπτομέρεια, βάσει της νομοθεσίας, το Τριμελές Τοπικό Συμβούλιο είχε κατά τις διατάξεις του Προγράμματος ΚΑΜΙΚΡΑΤΗΣ (ν. 3852/2010) περισσότερες αρμοδιότητες από το Μοναδικό Εκρόσωπο της Τοπικής Κοινότητας στο Δημοτικό Συμβούλιο. Και μπορεί στο πλαίσιο της Μεταρρύθμισης ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ (ν. 4555/2018, ενός τροποποιήθηκε με το ν. 4623/2019) ο

Πρόεδρος της Κοινότητας να απέκτησε πιο σπιβαρό ρόλο, ωστόσο το Συμβούλιο στις Κοινότητες με πληθυσμό τουλάχιστον 301 κατοίκων έχουν ευρύτερες αρμοδιότητες και διαχειρίζονται υψηλότερα κονδύλια του προ'υπολογισμού του Δήμου. Ωσαύτως, κινείται προς το συμφέρον του χωριού μας να απογραφούν τουλάχιστον 301 κάτοικοι το 2021 και όλοι οι φορείς πρέπει να συμβάλλουν όπως μπορούν σε αυτό.

Το 2021 θα εορταστεί η 200ή επέτειος της Ελληνικής Επανάστασης. Καλούμαστε και εμείς, οι Κρεμασιώτες, όπως και οι υπόλοιποι Έλληνες, να τιμήσουμε τους πρωταγωνιστές της και να στοχαστούμε το μήνυμά της. Οπότε, οι εκδηλώσεις του 2021 πρέπει να έχουν αναφορά στο ρόλο της Κρεμαστής, στον αγώνα για την Παλιγγενεσία. Οι Κρεμασιώτες συμμετείχαν στον Αγώνα από την αρχή, συμμετείχαν μαζί με τους υπόλοιπους Λάκωνες στην πολιορκία της Μονεμβασίας. Σώμα Κρεμαστιωτών υπό την ηγεσία του καπετάν Γεωργάκη και του καπετάν Πάνου Δρίβα συμμετείχε και σε άλλες μάχες στην Πελοπόννησο. Κατά τη διάρκεια της εισβολής του Ιμπραήμ, έλαβε χώρα η πολιορκία στην Παλαιοχώρα Κυπαρισσίας, που έληξε με το θάνατο των πολιορκούμενων και την αιχμαλωσία των επιζώντων, και μάχη στο χωριό. Το πρόγραμμα συντήρησης των εικόνων και του τέμπλου του Αγίου Κωνσταντίνου, ενός ναού που οικοδομήθηκε ή πιο σωστά διπλασιάστηκε ως εκπλήρωση τάματος για την επιστροφή αιχμαλώτων υπό του Ιμπραήμ Κρεμαστιωτών, δεν θα ήταν ποτέ πιο επίκαιρο.

Νικόλαος Καλκάνης



ΑΝΑΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΠΡΟΣ ΔΙΟΡΘΩΣΗ. (Τρεις Κρεμασιώτες μαθητές του Γυμνασίου Μολάων, κατά σειρά από αριστερά, ο Κώστας Πουλάκης, ο Τάσος Γκιουζέλης και ο Νίκος Ζώταλης -Αρχείο Παντελή Ζώταλη).



(Μετά την απόλυση της Θείας Λειτουργίας των Χριστουγέννων, κάποτε...).



(Τιμώντας τη μνήμη του Αγίου Φανουρίου στον Αη Νικόλα).



ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

(ΑΦΗΓΗΜΑ ΓΙΑ ΝΑ ΘΥΜΟΥΝΤΑΙ ΟΙ ΠΑΛΙΟΙ ΚΑΙ ΝΑ ΜΑΘΑΙΝΟΥΝ ΟΙ ΝΕΕΣ ΓΕΝΙΕΣ)

Από πολύ μικρό παιδί διατηρούνται ακόμα στη μνήμη μου οι πιο ζωηρές και μακρινές αναμνήσεις από τη ζωή και την κοινωνία των ανθρώπων του χωριού μας.

Έχω παρατηρήσει ότι οι Κρεμασιώτες που γεννήθηκαν και έζησαν τα παιδικά τους χρόνια στο χωριό, στις παρέες και συναντήσεις των καλοκαιρινών διακοπών τους στη Κρεμαστή, κουβεντιάζουν και αναφέρονται με χαρά και συγκίνηση αποκλειστικά στην διαχρονική εικόνα του χωριού στα δύσκολα παιδικά και νεανικά τους χρόνια.

Οι μνήμες του χωριού, φαντάζονται στο νου μας σαν ένα δέντρο με βαθιές ρίζες που αντέχει στο χρόνο, και απλώνει στις μελλοντικές γενιές των Κρεμασιωτών, το φύλλωμα και την πλούσια σκιά του. Όμως για να μην ξεραθεί αυτό το δέντρο πρέπει με φροντίδα όλων των Κρεμασιωτών να πληθαίνουν, να βαθαίνουν οι ρίζες και να μεγαλώνει το φύλλωμά του. Θέλοντας λοιπόν να βοηθήσω ώστε να διατηρηθεί θαλερό αυτό το δέντρο μνήμης για πολλά χρόνια θα περιγράψω στα παρακάτω και σε επόμενες γραμμές τις πιο ζωηρές από τις πολλές αναμνήσεις μου γύρω από την κοινωνία και την πολιτιστική ζωή του χωριού μας.

Πιστεύω σε αυτό που έχει γράψει ένας δικός μας λαογράφος: «Είμαστε όσα δεν ξεχνάμε».

Οι αναμνήσεις αναφέρονται στα παιδιά και τους γονείς, στην οικογένεια, στην καθημερινότητα, στην κοινωνική ζωή και στην εργασία των ανθρώπων του χωριού (όσα είδα και άκουσα), στα πέτρινα χρόνια της περιόδου 1940 – 1960.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1ο ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ 1. ΒΡΕΦΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ (0 – 2 ΧΡΟΝΙΑ)

Δεν θυμάμαι... τη γέννησή μου. Έμαθα την ημερομηνία όταν πήγα σχολείο. Οι εγκυμονούσες γυναίκες, δεν πήγαν ποτέ σε γιατρό (γενικής ιατρικής γιατί γυναικο-λόγοι δεν υπήρχαν στην περιφέρεια). Στο χωριό η μόνη εκπαιδευμένη μαμή (που είχε εκπαιδευθεί στο Λεωνίδιο) ήταν η θεία Χρυσούλα Παναρίτη (κόρη του Τσιπόκλα, μάνα του Βοριά). Πρακτική μαμή ήταν η θεία Λένη Κοσκινού (μάνα του Ηλία Τσορομώκου). Όταν έπιαναν οι πόνοι την εγκυμονούσα, η πεθερά της ειδοποιούσε τη θεία Χρυσούλα και έφτανε αμέσως. Μου είχε διηγηθεί στα στερνά της, ότι, ως μαμή στο χωριό, βοήθησε με επιτυχία 1.200 γεννήσεις. Πολλές γυναίκες γέννησαν στον δρόμο, στην ύπαιθρο, στο μαντρί (κτηνοτρόφοι) χωρίς βοήθεια μαμής. Η θεία-Τασία Ξαστερούλη γέννησε στο δρόμο στο Πανωλάμπι. Με θεϊκή ίσως πρόνοια, με άριστη υγεία των γυναικών, δεν θυμάμαι ούτε άκουσα δύσκολες γέννες, που να απαιτή-

θηκε γιατρός, ούτε βρεφικό θάνατο. Η λεχώνια έβγαине έξω από το σπίτι μετά από 40 ημέρες (μέχρι να σαραντίσει) και να πάρει ευχές από τον παπά. Το βρέφος μέχρι να βγάλει δόντια, τρέφονταν μόνο με μητρικό γάλα και έπινε νερό της βρύσης με το κουτάλι. Για 5 – 6 μήνες ήταν φασκιωμένο σφιχτά (σαν λουκάνικο) για να αναπτύξει καλές και λειτουργικές αρθρώσεις. «Γάμπερς» δεν υπήρχαν, χρησιμοποιούσαν κουρέλια από μάλλινες φανέλες, ντριλί ύφασμα. Μπάνιο στη σκάφη με κρύο νερό της βρύσης. Το βρέφος κοιμόταν στην ξύλινη κούνια της οικογένειας (φτιαγμένη από ξυλουργό, τον Καλάρη ή τον Σουσάνα), ή στη νάκα που κρεμόταν από την τράβα της σκεπής του σπιτιού, ή στον τον έλατο ή κορτζιά (στο θέρο, στο μαντρί) με νανούρισμα από τον ήχο του τζιτζήρα και το ελαφρό φύσημα του αέρα. Φύλακας της νάκας με το μωρό στην ύπαιθρο ο σκύλος του σπιτιού. Τα μωρά που δεν είχαν ύπνο και έκλαιγαν τα κοιμίζαν οι μανάδες ή οι γιαγιάδες ποτίζοντας τα με εκχύλισμα «ύπνου» (καρπός της κακασιούλας, της γνωστής παπαρούνας από την οποία εξάγεται το όπιο). Το βρέφος (παιδί ή κορίτσι), πριν περπατήσει ντυμένο με φαντή πουκαμίσια, ξυπόλητο, στην αγκαλιά της γιαγιάς μεταφέρονταν στην εκκλησία της Παναγίας (στον γυναικωνίτη, που ήταν η κολυμπήθρα) για να βαπτισθεί. Είχα βρεθεί

θεατής πιτσιρίκος σε πολλές βαφτίσεις. Ήταν ένα απλό γλυκό μυστήριο, έδινε ιδιαίτερη χαρά στους γονείς και στους παππού – γιαγιά όταν έπαιρνε το όνομά τους. Η δήλωση γέννησης – βάπτισης των παιδιών στο Κοινοτικό Γραμματέα (Ληξιάρχος ο παπα-Κώστας) γίνονταν αμέσως, λόγω στρατολογίας, ενώ των κοριτσιών αργούσε πολύ. Παιδιάτρος δεν υπήρχε. Οι παιδιατρικές υπηρεσίες ήταν στα χέρια των γενικών Ιατρών (Καλκαντής, Τζοβάνης, Παπαγιαννόπουλος) σε αποστάσεις 4-5 ωρών (πεζοπορία ή με τα ζα). Δεν θυμάμαι βρεφικό θάνατο στο χωριό με 20-30 γεννήσεις το χρόνο. Ας εξηγήσουν το φαινόμενο οι ερευνητές γιατροί. Το βρέφος μόλις έβγαζε δόντια και περπατούσε, απογαλακτιζόταν, έμπαινε στο συσσίπιο της οικογένειας και στο στάδιο του νηπίου.

2. ΝΗΠΙΑΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ (2-6 ΧΡΟΝΙΑ)

α. Εμφάνιση: Ολόσωμη πουκαμίσια φαντή στον αργαλειό του σπιτιού ή πουκάμισο – παντελόνι (οι εύποροι), χωρίς παπούτσια (τα περισσότερα νήπια) ή ξύραφα αρβυλάκια κατασκευασμένα στους ντόπιους τσαγκάρηδες. Πολλά νηπιάκια είχαν παπούτσια πλεχτά με λαστιχένια σόλα. Τα εύπορων οικογενειών φορούσαν αρβυλάκια με προκαδούρα που τα αγόραζαν στην Αναβρυτή της Σπάρτης. Αργότερα που κυκλοφορούσα τα πλαστικά της «ΕΛΒΙΕΛΑ» ποδέ-

θηκαν πολλά παιδιά.

β. Δραστηριότητες ημέρας:

♦ Παιχνίδι στις αυλές ή στην ύπαιθρο («Βώλους», «αμάδες, «κρυφτούλι»)

♦ Θελήματα (στα μαγαζιά, σε συγγενικά σπίτια)

♦ Φροντίδα στα ζώα του σπιτιού (χορτάρι στη γίδα, τροφή στο σκυλί, κλείσιμο της κοτότρυπας του κοτετσιού για το φόβο της αλεπούς) νερό στο σπίτι από την κεντρική βρύση ή γούρνα της γειτονιάς, με τη βίκα ή τέστα

♦ Παρέα με το μεγαλύτερα αδελφία, για μάθηση και προστασία

♦ Στα 4-5 χρόνια, πήγαιναν τα ζα στη βρύση για νερό, μάζευαν κούμπινα και άλλα χορτάρια από τους κήπους για τις γίδες, τα κουνέλια, τις κότες του σπιτιού

♦ Άκουγαν δίπλα στο τζάκι με το φως της λάμπας ιστορίες του χωριού από τον παππού, την γιαγιά και μάθαιναν τα πρώτα γράμματα και αριθμούς

γ. Ύπνος – Καθαριότητα: Στρωματσάδα στην Γωνιά με το τζάκι (ψαθί, σάισμα, βελέντζα) το χειμώνα, στο χαγιάτι το καλοκαίρι. Κάθε μήνα κούρεμα με την ψιλή, λούσιμο. Ο πιτσιρίκος ακουνητος ανάμεσα στα πόδια της μάνας ή της γιαγιάς που τον έλουζε με μια πλάκα σαπούνη σπικικής παραγωγής, βάρους 1-2 κιλά και χλιαρό ή κρύο νερό της περισσότερες φορές, έκλαιγε, ζούσε μαρτύριο.

Συνέχεια στην σελίδα 6

Συνέχεια από την σελίδα 5

3. ΠΑΙΔΙΚΟΙ ΠΕΡΙΟΔΟΙ
(7 – 13 ΧΡΟΝΩΝ)

Αρχίζει ο αγώνας της ζωής. Σχολείο για τη βασική παιδεία – Δουλειές σπιτιού – παιχνίδια.

α. Εμφάνιση: Πουκάμισο – κοντό παντελόνι με ράντες (δεν είχαμε λουρίδες) υφαντά στον αργαλειό του σπιτιού. Φανέλα (πουλόβερ) πλεγμένη από μάνα ή γιαγιά, άσπρου χρώματος. Σακάκι σπάνια. Παπούτσια: Τα περισσότερα παιδιά ξυπόλητα. Μικρός αριθμός με «ελβιέλα» πλαστικά, άρβυλα με προκαδούρα και τσαρούχια στις δουλειές (στο καμάτι) Όσες οικογένειες έπαιρναν δέματα από Αμερική έντυναν τα παιδιά τους με αμερικάνικα ρούχα, αποφόρια από μεγάλα παιδιά Αμερικανάκια, που έμοιαζαν σαν μασκαράδες, εικόνες «κιτς» Στα πολύ φτωχά παιδιά τα ρούχα τους (παντελόνι, πουκάμισο ήταν από μπαλώματα και πολλές φορές διαφορετικού χρώματος. Ξέρω οικογένεια που είχε λάβει από εξωτερικό ύφασμα επένδυσης καναπέ και το χρησιμοποίησε για το ντύσιμο των παιδιών της.

β. Δραστηριότητες: Σχολείο όταν το χωριό είχε δάσκαλο. Δεν ήταν υποχρεωτική η φοίτηση στο Δημοτικό. Οι γονείς ανάλογα με τις ανάγκες τους σε εργατικά χέρια, έστελναν τα παιδιά σχολείο, όποτε μπορούσαν. Θυμάμαι ότι όταν πήγαινα Β' τάξη (8 χρονών) είχα συμμαθητές 12 – 13 χρονών. Σχολείο πρωί – απόγευμα, οι μαθητές ξεκίναγαν από το σπίτι όταν χτυπούσε η καμπάνα του χωριού (από τους μαθητές επιμελητές) γιατί τα σπίτια δεν είχαν ρολόγια. Τσάντα πάνινη υφαντή. Βιβλίο μόνο αναγνωστικό και τετράδια (αριθμητικής, καλλιγραφίας, έκθεσης). Οι δάσκαλοι αυστηροί, με τη βέργα στο τραπέζι. Πρωινό: Μέχρι την Αμερικάνικη βοήθεια (Ούνρα) ό,τι μπορούσε η οικογένεια (κрасοψωμο, γάλα με αλάτι, ή σκέτο ψωμί). Αργότερα (μετά το 1949) το πρωινό ετοιμάζονταν στο σχολείο από μαθητές, ε' στ' τάξης. Ήταν πολύ καλό (Γάλα σκόνη, τυρί κίτρινο, σταφιδόψωμο). Πίναμε 1-2 κάρτες (αλλοιμινένιο κύπελο)

Τις μέρες που τα παιδιά δεν είχαν σχολείο (Αργίες, δεν είχαμε



δάσκαλο) ή δεν τα έστελναν οι γονείς τους, πήγαιναν σε δουλειές της οικογένειας (στο καμάτι, στο θέρο, στον τρύγο, μάζευαν χορτάρι για σανό, φύλαγαν τα γίδια των κτηνοτρόφων) Τα καλοκαίρια με τις ζέστες, μπάνιο στις χαβούζες του χωριού, ολόγυμνα. Τις ελεύθερες από δουλειές του σπιτιού ώρες κάναμε δουλειές σαν πρόσκοποι (κτίζαμε σπιτάκια, ετοιμάζαμε φτιάχναμε μπρίκια από κουτιά γάλατος, μαγειρεύαμε πατάτες βραστές, ψήναμε πουλιά που σκοτώναμε με τη σφεντόνα, τραγουδούσαμε λαϊκά. Είχαμε σφυρίχτες που έφτιαχνε ο φαναριτζής «Κουφοχρήστος». Οι μικρότεροι μάζευαν πεταγμένα στα ρέματα κέρατα από γίδια και σχημάτιζαν κοπάδια, παριστάνοντας τον μικροτσοπάνη.

4. ΕΦΗΒΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ
(13 – 18 ΧΡΟΝΩΝ)

Μέχρι τα 15 χρόνια τα παιδιά φόραγαν κοντό παντελόνι, ντριλι του αργαλειού. Στα 16 χρόνια μακρύ παντελόνι, που-λόβερ άσπρο. Άρβυλα φτιαγμένα από τους τσαγκάρηδες του χωριού (Θ. Παράσχη, Ι. Ζώταλη, Ν. Φριντζήλα, Π. Μανούσο). Όλοι έμπαιναν συστη-

ματικά στην παραγωγή του σπιτιού και σε μεροκάματο (Στα χωράφια καμάτι – θέρος, στο αμπέλι, καυσόξυλα χρονιάς, υλοτομία στον κάμπο για το λάδι και το στάρι της οικογένειας, στα ρύζια μεροκάματο). Τα βράδια στις ταβέρνες ξεροσφύρι με στραγάλια, παρέες τις νύκτες σε όλες τις γειτονιές τραγούδια και καντάδες αγάπης και έρωτα. Η πείνα μας ανάγκαζε να κλέβουμε φρούτα από δένδρα μέσα ή έξω από το χωριό (Σύκα, αχλάδια, σταφύλια). Τις Κυριακές και γιορτές παιδιά και κορίτσια πήγαιναν στην εκκλησία. Είχαμε και πολλούς που αγαπούσαν τα μουσικά όργανα (λαούτο, βιολί) και οργάνωναν βεγγέρες. Όλοι οι έφηβοι ζούσαν με πολλές στερήσεις, σε απόλυτη φτώχεια όμως δεν γονάτισαν, μπορούσαν και τραγουδούσαν, ερωτευόντουσαν και κρατούσαν με δύναμη ζωντανό το όνειρο της καλύτερης ζωής.

5. ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΛΟΣ
ΤΗΣ ΕΦΗΒΕΙΑΣ ΜΕΧΡΙ ΤΗ
ΣΤΡΑΤΕΥΣΗ (19-21 ΧΡΟΝΙΑ)

Συνέχιση του αγώνα επιβίωσης της οικογένειας. Στο χωράφι, στο αμπέλι, στο δάσος για ξυλεία,

στον κάμπο. Ο εμφύλιος χειροτέρευε την ζωή, ο φόβος βίαιης στράτευσης από τους αντάρτες ήταν έντονος. Όλοι περίμεναν κάποια οικονομική βοήθεια από συγγενείς μετανάστες στην Αμερική. Οι άνδρες προετοιμάζονταν να περάσουν «περιοδεύων» (συμβούλιο επιλογής οπλιτών) για να στρατευθούν, φρόντισαν να προκαλέσουν ενδιαφέρον στις υποψήφιες νύφες, ονειρευόντουσαν δικό τους σπιτικό (μάζευαν την πέτρα για το χτίσιμο του σπιτιού, την ξυλεία). Επιμέλεια στην εμφάνιση (σκαρπίνια, ρολόι, μπριγιόλ στα μαλλιά τσάκιση στο παντελόνι). Όταν έρχονταν η πρόσκληση για κατάταξη στο Στρατό (20-30 στρατεύσιμοι) οργάνωναν γλέντι τριήμερο, ρεφενές). Έφευγαν για στρατιώτες με τις θερμές ευχές των γονιών και αδελφών τους και όλου του χωριού. Στρατιώτες 3 χρόνια. Μετά τον εμφύλιο οι νέοι των χωριού επιδίωκαν έντονα την μετανάστευση στην πρωτεύουσα ή στο εξωτερικό.

6. Το κλάμα από τις απώλειες των παιδιών μας στον εμφύλιο Καλοκαίρι 1948. Ημέρα Κυριακή. Το χωριό βυθίστηκε στο πένθος. Είχαν έρθει στο ταχυδρομείο

του χωριού τηλεγραφήματα από Στρατιωτικές Μονάδες που πολεμούσαν στο Γράμμο, με παραλήπτες τους γονείς στρατιωτών, τον μπάρμπα Γιώργη Μανίκη και μπάρμπα Θεοδωρή Τσορομώκο. Το τηλεγράφημα έγραφε: «Υιός σας εφονεύθη στη μάχη του Γράμμου. Θερμά Συλλυπητήρια. Ο Διοικητής». Πήγα στα σπίτια των φονευθέντων στρατιωτών Παναγιώτη Μανίκη και Γιάννη Τσορομώκου. Θρήνος. Οι μανάδες, οι αδελφές με αναφιλητά κραύγαζαν, τραβούσαν τα μαλλιά τους. Όλο το χωριό κοντά στους χαροκαμένους γονείς. Δάκρυσα και έφυγα, δεν άντεξα το δράμα και τον πόνο των οικογενειών και ειδικότερα των μανάδων των νεκρών.

Η εικόνα αυτή με σημάδεψε σε όλη μου τη ζωή.

Στην σταδιοδρομία μου ως μόνιμος Αξιωματικός, άκουσα από βετεράνο του πολέμου, Στρατηγό, σε ιστορική διάλεξη του την ακόλουθη σκέψη του:

«Οι πόλεμοι θα σταματήσουν όταν όλες τις χώρες του κόσμου θα τις κυβερνήσουν οι Μάνες».

(συνέχεια στο επόμενο φύλλο)
Νίκος Αντ. Δούνας

1969-2019

50 χρόνια από τη σύσταση
του Συλλόγου Κρεμαστιωτών Αυστραλίας
"Ο ΜΥΣΤΡΑΣ"

ΣΥΜΠΛΗΡΩΘΗΚΑΝ 50 χρόνια από τη σύσταση του Συλλόγου Κρεμαστιωτών Ο ΜΥΣΤΡΑΣ στη μακρινή Αυστραλία. 50 χρόνια που οι Κρεμαστιώτες της μεγάλης ηπείρου αγωνίζονται να διατηρήσουν την επαφή με τη γενέτειρα, την ελληνικότητά τους και να ευεργετήσουν την πατρίδα τους, ένα μικρό χωριό στον Πάρνωνα, όπου είδαν το φως του ήλιου.

Οι Κρεμαστιώτες ανέκαλυψαν την Αυστραλία κατά τα μέσα της δεκαετίας του 1950, όπως και η πλειονότητα των Ελλήνων. Αν και ο πρώτος Έλληνας που πάτησε το πόδι του στην Αυστραλία το 1827, προτού ελευθερωθεί καλά καλά η Ελλάδα, πριν από το Β' Παγκόσμιο πόλεμο οι κοινότητές μας ήταν ολιγάριθμες και αναιμικές, σφιχτοδεμένες βέβαια και αρκετά προκομμένες. Κατά τα μέσα

της δεκαετίας του 1950 ξεκίνησε ένα μαζικό μεταναστευτικό ρεύμα που κατέληξε με τη Μεμβούρη 4η πληθυσμιακά ελληνική πόλη στον κόσμο και την ελληνική κοινότητα απαραίτητο στοιχείο της Αυστραλιανής Κοινωνίας.

Από την Κρεμαστή έφυγαν πολλοί.....Οι μισές περίπου οικογένειες Χαραμή και Τερίζη, οι πιο παλιές κρεμαστιώτικες οικογένειες στην Ήπειρο του Νότιου Ημισφαιρίου. Μέλη των οικογενειών Παυλάκη, Παρδάλη, Δρίβα, Φριντζήλα, Πουλάκη, Ξαστεορύλη, Κοσμά, Λάββα, Τζάκα, Πριφτάκη, Νεοφώτη.....Επέλεξαν την αποδημία.....Επέδειξαν υψηλό ηθικό σθένος, επιστρέφοντας στον τόπο τους, συντηρώντας το πατρικό σπίτι, ευεργετώντας τον τόπο τους. Δεν υπάρχουν πολλά χωριά στην Ελλάδα, που οι εν Αυστρα-



λία μετανάστες να επιλέγουν την Ελλάδα ως τόπο διακοπών κάθε χρόνο.... Μετρημένα στα δάχτυλα είναι τα χωριά που έχουν μετανάστες που επιλέγουν να τελέσουν τους γάμους των παιδιών τους στο χωριό απ' όπου ξεκίνησαν το

μεγάλο ταξίδι. Χρόνια πολλά, λοιπόν, στο Σύλλογο Κρεμαστιωτών Αυστραλίας Ο ΜΥΣΤΡΑ!! Είθε να συνεχίσει να συσπειρώνει τους πολλούς Κρεμαστιώτες της αχανούς Αυστραλιανής Ηπείρου και να συντηρεί τους δεσμούς με την Μη-

τέρα-Πατρίδα!!! Το γεγονός ότι το Διοικητικό Συμβούλιο στελεχώνεται από τη β' Γενεά που επειδεικνύει ενθουσιασμό και κέφι, υπηρετώντας τους ανωτέρω σκοπούς, είναι ελπιδοφόρο γεγονός!

Νικόλαος Καλκάνης



«ΖΑΡΑΚΑΣ» ΧΟΡΟΙ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΝΟΤΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΛΑΚΩΝΙΑ

Στις 12 Αυγούστου 2019 έλαβε χώρα ένα σημαντικό γεγονός στην ιστορία του Ζάρακα, η παρουσίαση στο Λαμπόκαμπο ή πιο Ζαρακίτικα στη Φρέγκρα, του μουσικού Λευκώματος «Ζάρακας-Χοροί και Τραγούδια από τη Νοτιοανατολική Λακωνία». Η παρουσίαση έγινε με άρτια οργάνωση, έλαβε τη μορφή ενός παραδοσιακού γλεντιού, στο οποίο Ζαρακίτες από όλα τα χωριά του Ζάρακος τραγούδησαν και χόρεψαν, συνοδευόμενοι από χορωδία και συγκρότημα παραδοσιακών χορών αποτελούμενο από μέλη της Λαογραφικής Ομάδας Λακωνίας. Η εκδήλωση εντάχθηκε στο 1ο Πανζαρακίτικο Αντάμωμα που οργάνωσαν οι Σύλλογοι όλων των χωριών του Ζάρακα, πλην του Αγίου Δημητρίου Ζάρακος, με τη φιλοδοξία να επαναλαμβάνεται σταθερά κάθε χρόνο.

Οι αναγνώστες της εφημερίδας γνωρίζουν τον κόπο και τις θυσίες που κατέβαλε ο επιμελητής της έκδοσης για να ηχογραφήσει ηλικιωμένους Κρεμασιώτες, Κυπαρισσιώτες, Ρηχιιώτες, Χαρακιώτες, Αγιοδημητριώτες, Κουπιώτες, Γερακιώτες, Πισταμιώτες, Φεγκριώτες να ερμηνεύουν τραγούδια, πολλά από τα οποία αν δεν καταγράφονταν θα χάνονταν στη μαύρη τρύπα της λήθης. Το αποτέλεσμα ένα λεύκωμα το οποίο αποτελείται από μια εθνομουσικολογική μελέτη που αναδεικνύει το μουσικοχορευτικό ύφος του Ζάρακα, ενός «Μωριά που μυρίζει θυμάρι και αρμύρα μαζί», και 3 CDs που περιέχουν



αυτούσιες ηχογραφήσεις. Ακούμε σε αυτά τα δισκάκια, πολλούς και αγαπημένους, τον μπαρμπα-Γιώργη Παράσχη, τη θεία-Λυγερή, τον μπαρμπα-Νίκο Τσορομώκο, τη θεία-Χάρη, τη θεία-Μαρία. Στη μελέτη διαβάζουμε τους στίχους αυτών που ακούμε, βλέπουμε τα πρόσωπά τους στις φωτογραφίες τους. Αν οι παλαιότεροι αντιλαμβάνονταν τι σημαίνει Ζάρακας μελετώντας το βιβλίο του Κωνσταντίνου Πετρολέκα, οι νεότεροι αντιλαμβάνομαστε τι σημαίνει Ζάρακας

ξαναβρίσκοντας την ενότητα στην ποικιλία μελετώντας το.

Η συγγένεια των Ζαρακίτων, όσο και αν για μια πολύ μεγάλη περίοδο χωριστήκαμε και απομονωθήκαμε, δεν είναι μύθος τελικά. Φαίνεται στα επίθετα, τα παραμύθια, τα ανέκδοτα, τα επαγγέλματα, τα ήθη και τα έθιμα, τις ιστορικές μνήμες, την κουζίνα. Ο Νίκος Μπαριάμης αναδεικνύει αυτήν που υπήρχε στη μουσική, το χορό, το τραγούδι και την ενδυμασία. Μεθύσαμε οι Ζαρακίτες εκείνο το βράδυ,

που στην πλατεία της Φρέγκρας σμίξαμε να χορέψουμε ξανά την τσακωνοπούλα και τον πηδηχτό, να τραγουδήσουμε, τη Μαρουδιώ. Μπορεί να γραφτούν καλύτερα και σοφότερα βιβλία για το Ζάρακα, αλλά δεν θα έχουν την ίδια απήχηση ούτε το ίδιο συμβολικό φορτίο. Αναμένει η εφημερίδα, η μοναδική σε χωριό του Ζάρακος που συμμετέχει στην οργάνωση του Ανταμώματος, το 2ο Πανζαρακίτικο Αντάμωμα το θέρος του 2020. Προτείνει να μην γίνει πάλι σε ημέ-

ρα νηστείας. Προτείνει, τέλος, να ξεκινήσει από τώρα η οργάνωση του Ανταμώματος του 2021, όταν οι Ζαρακίτες θα κληθούμε να τιμήσουμε τους προγόνους μας που μετείχαν στην Επανάσταση, τους προγόνους μας που σκοτώθηκαν στην Παλιοχώρα του Κυπαρισσίου, για να ελευθερωθεί αυτή η φλούδα γης.

Εύχεται δε πολλές επηυξημένες επανεκδόσεις στο Μουσικό Λεύκωμα του Νίκου Μπαριάμη!

Νικόλαος Καλκάνης

Σκέψεις ενός «λιγώτερο νέου»

Με πήραν τα χρόνια, με έκαναν «λιγώτερο νέο» και πιεστικά με οδηγούν σε σκέψεις γύρω από το τι πρέπει να κάνουμε για να:

Μη ξεχαστούν τα όσα ζήσαμε, ακούσαμε και είδαμε στο χωριό μας από τότε που ήμασταν παιδιά μέχρι την δεκαετία του 1960.

Τα παρουσιάσουμε στις επόμενες νεώτερες γενιές, ώστε να γνωρίσουν τη ζωή και την κοινωνία των προγόνων τους Κρεμασιωτών, να την αξιολογήσουν, να την συγκρίνουν με την σημερινή, να την γνωρίσουν στην επόμενη γενιά και να πορευτούν στη ζωή τους με οδηγό τον αγώνα των προγόνων τους στα πέτρινα χρόνια.

Πέρασαν 22 χρόνια από τότε που οι απανταχού της γης Κρεμασιώτες οργάνωσαν στο χωριό το πρώτο Συνέδριο, το πρώτο αντάμωμά τους, από τότε που ξενιτεύτηκαν.

Το συνέδριο αυτό, σημείωσε επιτυχία και έφερε τα παρακάτω θετικά αποτελέσματα:

α. Ενίσχυσε του πατριωτικούς δεσμούς των «όπου γης» Κρεμασιωτών, μεταξύ τους και με το χωριό τους. Φρέσκαρε τις μνήμες τους από τη ζωή και τις ιστορίες του χωριού.

β. Βελιώθηκαν οι υποδομές του χωριού (πλακόστρωση - ανακαίνιση κεντρικής πλατείας, εσωτερικοί δρόμοι, καθαριότητα, όψεις σπιτιών ασβεστωμένες.

γ. Δημιουργήθηκε Λαογραφικό Μουσείο, και παρουσιάστηκε Έκθεση Φωτογραφιών από τη ζωή των κατοίκων).

δ. Εγκαταστάθηκε προτομή του ευεργέτη του χωριού Ν. Παπαμιχαλόπουλου, και διατυπώθηκαν οι ευχαριστίες των Κρεμασιωτών προς τον ευεργέτη.

ε. Επισκέφτηκαν το χωριό και απόλαυσαν το φυσικό του περιβάλλον εκτός από τους «όπου γης» Κρεμασιώτες και κάτοικοι από τα γύρω χωριά του κάμπου της Κυνουρίας και της Σπάρτης.

στ. Αξιοποιήθηκε το κτήριο του κληροδοτήματος Θ. Παπαμιχαλόπουλου και, μετά από δημοπρασία, διαμορφώθηκε το ισόγειό του σε παραδοσιακή ταβέρνα, που μισθώθηκε από την κοινότητα Κρεμαστής στον Κ. Παυλάκη (τεχνική προδιαγραφή εργασιών, όροι μίσθωσης με φροντίδα συλλόγων και Κοινότητας, δαπάνη εργασιών από μισθωτή Κ. Παυλάκη). Η αισθητική του κτηρίου και η ποιότητα λειτουργίας της παραδοσιακής ταβέρνας Παυλάκη, προσέλκυσε και διατηρεί μέχρι σήμερα, επισκέπτες – πελάτες ντόπιους και από την ευρύτερη περιοχή (Λακωνία, Κυνουρία) ολοχρονίς και αποτέλεσε κίνητρο για τη λειτουργία μετά το συνέδριο και της δεύτερης ταβέρνας του Γρηγόρη Παυλάκη και του ζαχαροπλαστέιου Κ. Παπαμιχαλόπουλου.

ζ. Τιμήθηκαν από τους συνέδρους οι παπάδες, οι δάσκαλοι, οι Πρόεδροι και Γραμματείς της Κοινότητας που υπηρέτησαν το χωριό.

Τα παραπάνω αποτελέσματα του 1ου Συνεδρίου, θεμελίωσαν την ανάπτυξη και διατήρηση



(Αρχείο Δημήτριου Τζάκα).



του χωριού για μεγάλο χρονικό διάστημα (22 χρόνια) και προκαλούν σήμερα την ανάγκη του 2ου ανταμώματος Κρεμασιωτών (και με την ευκαιρία της γιορτής των 200 χρόνων από την επανάσταση του 1821, που προγραμματίστηκε από την κυβέρνηση) με στόχο την διατήρηση του χωριού και τη διαφύλαξη της ιστορίας και των παραδόσεων του. Ας σκεφτούμε ποια θα ήταν σήμερα η κατάσταση του χωριού αν δεν μεσολαβούσε το συνέδριο το 1997 (ερήμωση, Γκιτσάλι).

Στα χρόνια που πέρασαν, από το συνέδριο μέχρι σήμερα, προστέθηκε μία νέα γενιά που τα μέλη της πρέπει να γνωρίσουν την ιστορία, τον πολιτισμό της Κρεμαστής (ως γενέτειρας των προγόνων της), την ανατομία της κοινωνίας του χωριού στα πέτρινα χρόνια, το φυσικό περιβάλλον και να ακούσουν από τους «λιγώτερο νέους» τις διηγήσεις της ιστορίας του χωριού. Παράλληλα οι παλαιές γενιές θα ξαναθυμηθούν τα πέτρινα χρόνια, τις δυσκολίες, τα βάζα και τους καθημερινούς αγώνες επιβίωσης στο χωριό, θα φρεσκάρουν τις αναμνήσεις τους για το χωριό και στα τέλη της ζωής τους θα νιώσουν την περηφάνεια του πετυχημένου αγωνιστή της ζωής. Σκέφτομαι ότι οι οργανωτές του συνεδρίου θα πρέπει να προσκαλέσουν με ατομική πρόσκληση τους απογόνους όλων των μεταναστών «όπου γης» Κρεμασιωτών (παιδιά, εγγόνια), να επισκεφθούν το χωριό, το πατρικό τους σπίτι και να απολαύσουν το περιβάλλον και τα πολιτιστικά δρώμενα του χωριού και να ακούσουν τις διηγήσεις των παλαιών Κρεμασιωτών. Εκτιμάται ότι με αυτή τη προσπάθεια θα αποκτήσουμε νέο επισκέπτες, φίλους της Κρεμαστής που θα ζωντανέψουν το χωριό για τα επόμενα χρόνια.

Είναι ζωτική ανάγκη για τη διατήρηση του χωριού να οργανωθεί από τους Επιμορφωτικούς Συλλόγους του χωριού και του εξωτερικού, μέσα στο έτος 2021, το δεύτερο αντάμωμα (συνέδριο), των απανταχού Κρεμασιωτών.

Οι σήμερα «λιγώτερο νέοι» που οργάνωσαν το 1ο Συνέδριο είναι πρόθυμοι να βοηθήσουν με την εμπειρία τους στην οργάνωση του 2ου Συνεδρίου, γιατί αισθάνονται την ανάγκη να μείνουν ανοιχτά στο χρόνο όλα τα σπίτια που γεννήθηκαν και είδαν το πρώτο φως της ζωής, και να αισθανθούν όπως γράφει ο Εθνικός μας ποιητής Παλαμάς στο ποίημά του «Το σπίτι που γεννήθηκα»:

«Το σπίτι που γεννήθηκα
και το πατούν οι ξένοι,
στοιχειό είναι και με προκαλεί,
ψυχρή και με προσμένει.
Το σπίτι που γεννήθηκα,
ίδιο στην ίδια στράτα,
στα μάτια μου όλο υψώνεται
και μ' όλα του τα νιάτα».

N.A.A

ΕΥΘΥΜΑ ΚΑΙ ΣΟΒΑΡΑ

1. Ήταν δύο Πόντιοι και έπιναν καφέ ένα μεσημέρι. Ξαφνικά ο ένας Πόντιος έχει μία απορία και ρωτάει τον άλλο

- Ρε συ, πού πάει το φως όταν το σβήνουμε;

- Πού θες να ξέρω. Άσε με να το σκεφτώ και θα σου απαντήσω. - Εντάξει, απαντά ο πρώτος.

Το ίδιο βράδυ και ενώ ήταν μεσάνυχτα ο δεύτερος Πόντιος παίρνει τον άλλον στο τηλέφωνο και του λέει:

- Το βρήκα βρήκα που πάει το φως όταν το σβήνουμε.

Ο άλλος σαστισμένος αφού μόλις είχε ξυπνήσει του λέει:

- Πες μου γρήγορα γιατί νυστάζω.

- Όχι πρέπει να έρθεις τώρα στο σπίτι να σου δείξω.

- Είναι ανάγκη;

- Ναι.

Σηκώνεται λοιπόν ο πρώτος Πόντιος και πάει στο σπίτι του άλλου Πόντιου.

- Έλα δείξε μου που πάει το φως.

Δεν μπορώ να περιμένω.

- Πάμε στην κουζίνα.

Ο ένας Πόντιος σβήνει το φως και ο άλλος απαντά:

- Ε..... καλά που πήγε το φως άναψέ το πάλι. Στα σκοτάδια θα μείνουμε;

- Θέλεις να μάθεις που πήγε το φως; Άνοιξε το ψυγείο να δεις!!!

2. Τρεις στρατιώτες κάθονται σε ένα παγκάκι του στρατοπέδου και κουβεντιάζουν. Ο ένας είναι Κρητικός και οι άλλοι δύο Αθηναίοι. Κάποια στιγμή λέει ο Αθηναίος στον Κρητικό να του πει μία μαντινάδα, οπότε λέει εκείνος: «Μέσα στη χούφτα μου κρατώ χώμα απ' τον Ψηλορείτη, να το

σκορπώ στο δρόμο μου να γίνει η Ελλάδα Κρήτη. Ανοξείδωτο». Πως την είπες αυτή, για ξαναπέστη, του λέει

«Μέσα στη χούφτα μου κρατώ χώμα απ' τον Ψηλορείτη, να το σκορπώ στο δρόμο μου να γίνει η Ελλάδα Κρήτη. Ανοξείδωτο». Αφού την ξαναλέει 2-3 φορές του λένε:

Ωραία η μαντινάδα, αλλά το «ανοξείδωτο» που κολλάει;

Και απαντά αυτός:

Δεν ξέρω, έτσι γράφει το μαχαίρι. N.A.A.